

MEXT ALUMNI GR

Professional Profiles



A Collection of Excellence

Contents / Περιεχόμενα

Alouropogianni Elena / Αλουπογιάννη Έλενα	8
Anagnostopoulou Christina / Αναγνωστοπούλου Χριστίνα	10
Anastasiadou Ntina / Αναστασιάδου Ντίνα	12
Argyropoulos Panos / Αργυρόπουλος Πάνος	14
Arvanitoroulos Vassilis / Αρβανιτόπουλος Βασίλης	16
Digonis Eleftherios / Διγώνης Ελευθέριος	18
Dikou Angela / Ντίκου Αγγελική	20
Economou Achilleas / Οικόνομου Αχιλλέας	22
Gaidajis Georgios / Γκαϊντατζής Γεώργιος	24
Katsimichas Themistoklis / Κατσιμίχας Θεμιστοκλής	26
Katsoridi Klio / Κατσορίδη Κλειώ	28
Kontaxoglou Anastasios / Κονταξόγλου Αναστάσιος	30
Konstantinidis Konstantinos / Κωνσταντινίδης Κωνσταντίνος	32
Kovani Mary / Κοβάνη Μαίρη	34
Kouremenou Androniki Evangelia / Αλουπογιάννη Έλενα	36
Michelakakis Apostolos / Μιχελακάκης Απόστολος	38
Palatzidis Stefanos / Παλατζίδης Στέφανος	40

Papalexandropoulos Stylianos / Παπαλεξανδρόπουλος Στέλιος	42
Papanastasiou Thomas-Nektarios / Παπαναστασίου Θωμάς-Νεκτάριος	44
Pare-Anastasiadou Chloe / Παρέ-Αναστασιάδου Χλόη	46
Petouri Eleni / Πετούρη Ελένη	48
Sakellarakı Dimitra / Σακελλαράκη Δήμητρα	50
Sotiriou Chrisoula / Σωτηρίου Χρυσούλα	52
Theofanopoulos Nikolaos / Θεοφανόπουλος Νικόλαος	54
Tsiousta Vicky / Τσιούστα Βίκη	56
Tsouknidas Nikos / Τσουκνίδας Νίκος	58
Voulgaris Nikolaos / Βούλγαρης Νικόλαος	60

Index by Profession

1. Science, Engineering & Technology

- Aloupogianni, Elena – Data Science
- Anagnostopoulou, Christina – Intelligent Transportation
- Argyropoulos, Panos – Computer Science/IT
- Arvanitopoulos, Vassilis – Geology
- Digonis, Eleftherios – Architecture
- Kontaxoglou, Anastasios – Systems & Aeronautics
- Kouremenou, Androniki Evangelia – Landscape Architecture
- Petouri, Eleni – Architecture
- Sakellaraki, Dimitra – Civil Engineering
- Theofanopoulos, Nikolaos – Civil Engineering, Construction
- Voulgaris, Nikolaos – Radiation/Medical Physics

2. Medicine & Life Sciences

- Dikou, Angela – Marine Biology, Ecology
- Gaidajis, Georgios – Environmental Engineering
- Katsimichas, Themistoklis – Cardiologist
- Michelakakis, Apostolos – Fisheries/Aquaculture
- Palatzidis, Stefanos – Biology/Education

3. Humanities, Education & Social Sciences

- Economou, Achilleas – History/Japan
- Kovani, Mary – Sociolinguistics/Education
- Papanastasiou, Thomas-Nektarios – Law

- Papalexandropoulos, Stylianos – Religious Studies
- Tsiousta, Vicky – Linguistics/Translation

4. Arts & Culture

- Anastasiadou, Ntina – Visual Arts
- Pare-Anastasiadou, Chloe – Visual Artist/Researcher
- Tsouknidas, Nikos – Illustration, Graphic Novels, Software Engineering

5. Business, Management & Administration

- Katsoridi, Klio – Communication/PR
- Konstantinidis, Konstantinos – Consulting, Sustainability, Tourism
- Sotiriou, Chrisoula – Marketing, Human Capital Management

Ευρετήριο ανά Τομέα

1. Θετικές Επιστήμες, Μηχανική & Τεχνολογία

- Αλουπογιάννη, Έλενα – Επιστήμη Δεδομένων
- Αναγνωστοπούλου, Χριστίνα – Έξυπνες Μεταφορές
- Αργυρόπουλος, Πάνος – Πληροφορική/ΤΠΕ
- Αρβανιτόπουλος, Βασίλης – Γεωλογία
- Διγώνης, Ελευθέριος – Αρχιτεκτονική
- Κονταξόγλου, Αναστάσιος – Συστήματα & Αεροναυπηγική
- Κουρεμένου, Ανδρονίκη Ευαγγελία – Αρχιτέκτονας Τοπίου
- Πετούρη, Ελένη – Αρχιτεκτονική
- Σακελλαράκη, Δήμητρα – Πολιτικός Μηχανικός
- Θεοφανόπουλος, Νικόλαος – Πολιτικός Μηχανικός, Κατασκευές
- Βούλγαρης, Νικόλαος – Ακτινοφυσική/Ιατρική Φυσική

2. Ιατρικές & Βιολογικές Επιστήμες

- Ντίκου, Αγγελική – Θαλάσσια Βιολογία, Οικολογία
- Γκαϊντατζής, Γεώργιος – Περιβαλλοντική Μηχανική
- Κατσιμίχας, Θεμιστοκλής – Καρδιολογία
- Μιχελακάκης, Απόστολος – Αλιευτικές Επιστήμες/Υδατοκαλλιέργεια
- Παλατζίδης, Στέφανος – Βιολογία/Εκπαίδευση

3. Ανθρωπιστικές Επιστήμες, Εκπαίδευση & Κοινωνικές Επιστήμες

- Οικονόμου, Αχιλλέας – Ιστορία/Ιαπωνία
- Κοβάνη, Μαίρη – Κοινωνιογλωσσολογία/Εκπαίδευση
- Παπαναστασίου, Θωμάς-Νεκτάριος – Νομική

- Παπαλεξανδρόπουλος, Στέλιος – Θρησκευολογία
- Τσιούστα, Βίκη – Γλωσσολογία/Μετάφραση

4. Τέχνες & Πολιτισμός

- Αναστασιάδου, Ντίνα – Εικαστικές Τέχνες
- Παρέ-Αναστασιάδου, Χλόη – Εικαστικός/Ερευνήτρια
- Τσουκνίδας, Νίκος – Εικονογράφηση, Graphic Novels, Μηχανικός Λογισμικού

5. Διοίκηση, Διαχείριση & Επιχειρηματικότητα

- Κατσορίδη, Κλειώ – Επικοινωνία/Δημόσιες Σχέσεις
- Κωνσταντινίδης, Κωνσταντίνος – Συμβουλευτική, Βιωσιμότητα, Τουρισμός
- Σωτηρίου, Χρυσούλα – Μάρκετινγκ, Διοίκηση Ανθρώπινου Δυναμικού



Elena Aloupogianni

Data Science Engineer

Elena (Eleni) Aloupogianni is a Data Science Engineer with a strong background in electrical and computer engineering, biomedical engineering, and human-centered science. She earned her undergraduate degree from the National Technical University of Athens (NTUA) and holds a Ph.D. from the Tokyo Institute of Technology. She has conducted interdisciplinary research spanning computer vision, hyperspectral imaging, machine learning, and computer-assisted diagnosis.

Her professional experience includes leading data science and computer vision initiatives in industry and contributing to AI-driven, user-centric systems that integrate computer vision, and natural language processing across biomedical, industrial, and applied research domains.

Beyond her technical work, Elena brings extensive international experience from living and working in both Japan and the United Kingdom, which has shaped her adaptability and effectiveness in multicultural academic and industrial environments. She is fluent in Greek and English, has professional proficiency in Japanese, and working knowledge of German.

She takes pleasure in exploring the great outdoors, particularly through activities such as rock climbing and mountaineering, and enjoys documenting these experiences through blogging.



Έλενα Αλουπογιάννη

Μηχανικός Επιστήμης Πληροφορίας

Η Έλενα (Ελένη) Αλουπογιάννη είναι Μηχανικός Επιστήμης Δεδομένων. Αποφοίτησε από τη σχολή Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Η/Υ του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου (ΕΜΠ) και είναι διδάκτορας του Tokyo Institute of Technology στη Βιοϊατρική Μηχανική και την Ανθρωποκεντρική Επιστήμη. Έχει πραγματοποιήσει διεπιστημονική έρευνα στους τομείς της υπολογιστικής όρασης, της υπερφασματικής απεικόνισης, της μηχανικής μάθησης και της υποβοηθούμενης από υπολογιστή διάγνωσης.

Η επαγγελματική της εμπειρία περιλαμβάνει τον σχεδιασμό και υλοποίηση έργων που αφορούν την επεξεργασία δεδομένων στη βιομηχανία, καθώς και τη συμβολή της στην ανάπτυξη συστημάτων τεχνητής νοημοσύνης με επίκεντρο τον χρήστη, τα οποία συνδυάζουν υπολογιστική όραση και επεξεργασία φυσικής γλώσσας σε βιοϊατρικά, βιομηχανικά και εφαρμοσμένα ερευνητικά περιβάλλοντα.

Η Έλενα διαθέτει εκτενή διεθνή εμπειρία από την επαγγελματική της δραστηριότητα στην Ιαπωνία και το Ηνωμένο Βασίλειο, γεγονός που έχει ενισχύσει την αποτελεσματικότητά της σε πολυπολιτισμικά ακαδημαϊκά και βιομηχανικά περιβάλλοντα. Μιλά άπταιστα ελληνικά και αγγλικά, διαθέτει επαγγελματική επάρκεια στα ιαπωνικά και καλή γνώση των γερμανικών.

Στον ελεύθερο χρόνο της απολαμβάνει την επαφή με τη φύση, λατρεύει την αναρρίχηση και την ορειβασία, ενώ καταγράφει τις εμπειρίες αυτές στο προσωπικό της ιστολόγιο.



Christina Anagnostopoulou

Senior Researcher in
Intelligent Transport Systems

Christina Anagnostopoulou is a Senior Researcher in Intelligent Transport Systems in ICCS of NTUA, with a background in Electrical and Computer Engineering and Environmental and Renewable Systems. She holds a Diploma from the National Technical University of Athens (2009) and an MSc from the University of Tokyo (2013).

She has international research and industrial experience in Asia, including work on large-scale energy and environmental projects in Japan. Since 2018, she has been a member of the Intelligent Transport Systems team at ICCS (I-SENSE Group), contributing to European and national R&D projects.

Her work focuses on Cooperative, Connected and Automated Mobility (CCAM), smart and urban mobility, electromobility, and 5G/6G and IoT networks, with emphasis on user-centric design, safety, and social impact. She is fluent in English and has professional proficiency in Japanese and French.

Outside of work, she enjoys skiing, hiking, attending concerts, movies, practicing yoga and pilates, and traveling.



Χριστίνα Αναγνωστοπούλου

Ερευνήτρια

Η Χριστίνα Αναγνωστοπούλου είναι Ερευνήτρια στον τομέα των Ευφύων Συστημάτων Μεταφορών, στο ΕΠΙΣΕΥ του ΕΜΠ, διπλωματούχος Ηλεκτρολογος Μηχ. και Μηχ. Η/Υ και με σπουδές στα Περιβαλλοντικά Συστήματα και ΑΠΕ. Είναι απόφοιτος του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (2009) και κάτοχος MSc από το Πανεπιστήμιο του Τόκιο (2013).

Διαθέτει διεθνή ερευνητική και βιομηχανική εμπειρία στην Ασία, με συμμετοχή σε μεγάλης κλίμακας ενεργειακά και περιβαλλοντικά έργα στην Ιαπωνία. Από το 2018 είναι μέλος της ομάδας Ευφύων Συστημάτων Μεταφορών του ICCS (I-SENSE Group), συμμετέχοντας σε εθνικά και ευρωπαϊκά ερευνητικά έργα.

Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζουν στη Συνεργατική, Συνδεδεμένη και Αυτοματοποιημένη Κινητικότητα (CCAM), την έξυπνη και αστική κινητικότητα, την ηλεκτροκίνηση, καθώς και τα δίκτυα 5G/6G και IoT, με έμφαση στον ανθρωποκεντρικό σχεδιασμό, την ασφάλεια και τον κοινωνικό αντίκτυπο. Μιλά άπταιστα Αγγλικά και έχει επαγγελματική επάρκεια στα Ιαπωνικά και τα Γαλλικά.

Στον ελεύθερο χρόνο της απολαμβάνει το σκι, την πεζοπορία, τις συναυλίες, τις ταινίες, τη γιόγκα και το pilates, καθώς και τα ταξίδια.



Ntina Anastasiadou

Artist

In 1986 she graduated from the department of sculpture at the School of Fine Arts, University of Athens. She graduated with honors (10 out of 10).

From 1988 till 1991 she received a scholarship from the Government of Japan, (Monbusho) and attended lessons in Japanese Art History at the department of Philosophy, Kyoto University. From 1986 till 1992 she studied Japanese language, calligraphy and ink-wash painting (sumi-e) next to calligrapher and historian Mitsuo Takaoki.

From 2012 till 2014 she received a scholarship from the Government of India (I. C.C.R.) and obtained her Master of Fine Arts from Rabindra Bharati University in Kolkata.

In 2021 she received the Japanese Foreign Minister's Commendation Award in recognition of her many years of commitment to promoting mutual understanding and friendly bilateral relationships between Japan and Greece.

From 2018 to present, she teaches sumi-e painting techniques at the Museum of Greek Children's Art in Athens for adults.

She has held more than twenty solo exhibitions in Museums and Galleries in Greece, Japan and India. Artworks of her are found in public and private collections worldwide.



Ντίνα Αναστασιάδου

Καλλιτέχνης

Το 1986 αποφοίτησε από το τμήμα γλυπτικής της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Αθηνών. Αποφοίτησε με άριστα (10 στα 10).

Από το 1988 έως το 1991 έλαβε υποτροφία από την κυβέρνηση της Ιαπωνίας (Monbusho) και παρακολούθησε μαθήματα Ιαπωνικής Ιστορίας Τέχνης στο τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου του Κιότο. Από το 1986 έως το 1992 σπούδασε ιαπωνική γλώσσα, καλλιγραφία και ζωγραφική με μελάνι (sumi-e) δίπλα στον καλλιγράφο και ιστορικό Mitsuo Takaoki.

Από το 2012 έως το 2014 έλαβε υποτροφία από την κυβέρνηση της Ινδίας (I.C.C.R.) και απέκτησε το Μεταπτυχιακό της στις Καλές Τέχνες από το Πανεπιστήμιο Rabindra Bharati στην Καλκούτα.

Το 2021 έλαβε Έπαινο από το Υπουργείο Εξωτερικών της Ιαπωνίας σε αναγνώριση της πολυετούς προσπάθειας της για την προώθηση της αμοιβαίας κατανόησης και των φιλικών διμερών σχέσεων μεταξύ Ιαπωνίας και Ελλάδας.

Από το 2018 έως σήμερα διδάσκει τεχνικές ζωγραφικής sumi-e στο Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης στην Αθήνα για ενήλικες.

Έχει πραγματοποιήσει περισσότερες από είκοσι ατομικές εκθέσεις σε Μουσεία και Πινακοθήκες στην Ελλάδα, την Ιαπωνία και την Ινδία. Έργα τέχνης της βρίσκονται σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές παγκοσμίως.



Panos Argyropoulos

Computer Science

Panos Argyropoulos was born in Thessaloniki on August 4, 1949. He graduated from the Department of Physics at the Aristotle University of Thessaloniki in 1973.

In 1974, he received a postgraduate degree in Computing Science from the University of Glasgow, Computing Department, UK. At the same time, he had the distinction of being awarded the only Monbushō scholarship granted in Greece in 1974, serving as a research fellow at Kyushu University, Fukuoka, Department of Mechanical Engineering, where his research focused on job-shop scheduling. After completing his research work in 1976, he continued his postgraduate studies at the University of Liverpool, Computing Department, UK. In 1977, he obtained a postgraduate degree in Regional Development from Panteion University. In 1978, he was appointed to the Ministry of Hellenic Government Presidency, where he served for 35 years, eventually holding the position of Director of the Directorate of Information Technology and Technological Support. He is married and is father of two children. His hobbies include gardening, enjoying the beautiful natural environment of Anavyssos, and spending quality time with friends.



Πάνος Αργυρόπουλος

Πληροφορική

Ο Πάνος Αργυρόπουλος γεννήθηκε στην Θεσσαλονίκη στις 4 Αυγούστου 1949. Αποφοίτησε από το τμήμα Φυσικής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης το 1973.

Το 1974 έλαβε μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στο Computing Science από το Glasgow University, Computing Dpt, GB. Παράλληλα είχε την τιμή να κερδίσει την μοναδική υποτροφία Mombusho που δόθηκε στην Ελλάδα το 1974, ως ερευνητής στο Kyushu University, Fukuoka, Mechanical Engineering Dpt., με αντικείμενο έρευνας job-shop scheduling. Μετά την ολοκλήρωση της ερευνητικής εργασίας το 1976 συνέχισε τις μεταπτυχιακές σπουδές του στο Liverpool University, Computing Dpt., GB.

Το 1977 έλαβε μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στην Περιφερειακή Ανάπτυξη από το Πάντειο Πανεπιστήμιο. Το 1978 διορίστηκε στο Υπουργείο Προεδρίας της Κυβέρνησης απ' όπου και συνταξιοδοτήθηκε μετά από 35 χρόνια υπηρεσίας ασκώντας επί σειρά ετών καθήκοντα Διευθυντή στη Διεύθυνση Πληροφορικής και Τεχνολογικής Υποστήριξης.

Είναι παντρεμένος και πατέρας δύο παιδιών. Χόμπι του είναι η κηπουρική, η επαφή με την υπέροχη φύση της Αναβύσσου και η καλή παρέα με φίλους.



Vassilis Arvanitopoulos

Geology

After obtaining his Geology degree from the National and Kapodistrian University of Athens, Vassilis Arvanitopoulos moved to Japan, where, as a scholarship recipient, he earned an MSc and a PhD in Seismology/Geophysics from Kobe University. There, he gained experience in natural hazard management and multicultural coexistence. In Greece, he worked in marketing, completed the xMBA at the National and Kapodistrian University of Athens, and contributed to the development of team intelligence and human-resource empowerment according to the principles of Japanese TQM.

He has volunteered at the Kobe YMCA, the Kobe Universiade 1985, the Athens 2004 Olympic Games, and was a certified technical scuba diver in underwater archaeology with the Institute of Marine Archaeological Research (IENAE) and foreign institutions.

Fond of cooking and photography, he wishes to contribute to the redefinition of core values in his country.



Βασίλης Αρβανιτόπουλος

Γεωλογία

Ο Βασίλης Αρβανιτόπουλος μετά το πτυχίο Γεωλογίας από το ΕΚΠΑ, μετέβη στην Ιαπωνία όπου ως υπότροφος απέκτησε MSc και PhD στην Σεισμολογία/Γεωφυσική στο Πανεπιστήμιο του Kobe. Εκεί δημιούργησε εμπειρία στην διαχείριση φυσικών κινδύνων και στην πολυπολιτισμική συμβίωση. Στην Ελλάδα απασχολήθηκε στο μάρκετινγκ, απέκτησε το xMBA από το ΕΚΠΑ και συνέβαλε στην ανάπτυξη ομαδικής ευφυΐας και ενδυνάμωσης ανθρώπινου δυναμικού σύμφωνα με τις αρχές του ιαπωνικού TQM.

Εθελοντής στο Kobe YMCA, στην Πανεπιστημιάδα Kobe 1985, στους Ολυμπιακούς Αθήνα 2004 και αυτοδύτης τεχνικός υποβρύχιας αρχαιολογίας με το IENAE και ξένους φορείς.

Επιρρεπής στη μαγειρική και στην φωτογραφία, επιθυμεί να συμβάλει στην επαναπροσδιορισμό αξιών στην χώρα του.



Eleftherios Digonis

Architect

He was born in Patras and graduated from the School of Architecture of the National Technical University of Greece in 1986. As a Japanese Government scholar during the period 1988-1991, he studied at Fukui University in Japan and holds a Master of Engineering in Architecture.

He has two children from his marriage to another scholar.

Since 1993 he has been a shareholder and CEO of the design company MEAS SA. He is involved in public works studies for building projects, monument restorations and reconstructions. He has prepared numerous studies for important projects, including Olympic projects for the Athens 2004 Olympics (Agios Kosmas Sailing Center, IBC), Museums (Acropolis Museum, Heraklion Museum), Universities (Thessaly, Ioannina, Aegean), Hospitals (Lefkada, Sotiria), Railway Projects (Suburban, Athens Tram) etc. He has published his work in scientific journals and has exhibited at the Venice Architecture Biennale in 2004.

For the last decade, he has been a member and has served as Secretary General of the Board of Directors of the Association of Greek Design Offices and is a member of the Technical Councils of many State Organizations and Ministries (ETAD, AADE, EYDAP, GHEETHA, etc.)

In his free time he is involved in painting and music composition and has composed music for the theater.



Ελευθέριος Διγώνης

Αρχιτέκτων

Γεννήθηκε στην Πάτρα και είναι απόφοιτος της Σχολής Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ 1986. Ως υπότροφος της Ιαπωνικής Κυβέρνησης κατά την περίοδο 1988-1991, σπούδασε στο Fukui University της Ιαπωνίας και είναι κάτοχος Master of Engineering στην Αρχιτεκτονική.

Έχει δύο παιδιά από γάμο του με επίσης υπότροφο.

Από το 1993 είναι μέτοχος και Διευθύνων Σύμβουλος της εταιρείας μελετών ΜΕΑΣ ΑΕ. Ασχολείται με μελέτες δημοσίων έργων για κτιριακά έργα, αποκαταστάσεις μνημείων και αναπλάσεις. Έχει εκπονήσει πλήθος μελετών σημαντικών έργων στα οποία συγκαταλέγονται Ολυμπιακά έργα της Ολυμπιάδας Αθήνα 2004 (Ιστιοπλοϊκό Κέντρο Αγίου Κοσμά, IBC), Μουσεία (Μουσείο Ακρόπολης, Μουσείο Ηρακλείου), Πανεπιστήμια (Θεσσαλίας, Ιωαννίνων, Αιγαίου), Νοσοκομεία (Λευκάδος, Σωτηρία), Σιδηροδρομικά Έργα (Προαστιακός, Τραμ Αθηνών) κ.ά. Έχει δημοσιεύσει εργασίες του σε επιστημονικά περιοδικά και έχει εκθέσει στη Biennale Αρχιτεκτονικής της Βενετίας το 2004.

Την τελευταία δεκαετία είναι μέλος και έχει διατελέσει Γενικός Γραμματέας του Δ.Σ. του Συνδέσμου Ελληνικών Γραφείων Μελετών και είναι μέλος Τεχνικών Συμβουλίων πολλών Οργανισμών του Δημοσίου και Υπουργείων (ΕΤΑΔ, ΑΑΔΕ, ΕΥΔΑΠ, ΓΕΕΘΑ κ.ά.)

Στον ελεύθερο χρόνο του ασχολείται με τη ζωγραφική και μουσική σύνθεση και έχει συνθέσει μουσική για το θέατρο.



Angela Dikou

Biology, Ecology and
Management of Natural Resources

My education, knowledge, and experience in marine biology, ecology, and natural resources management have been applied at the interface of conservation science and management of the coastal/marine environment, with emphasis on coral reef ecosystems and coastal wetlands. The assessment and interpretation of individual and cumulative impacts of human activities on the coastal/marine environment and the effectiveness of management tools, such as input and output fisheries controls, integrated coastal zone management, cumulative impact assessment, marine protected areas, and eco-tourism constitute past and current interests (<https://orcid.org/0000-0002-1801-1221>).

Since 1994, I have enjoyed working in teams both nationally (Greece) and internationally as student, researcher, academic and/or consultant at the office, the lab and/or the field. I have worked for the Argyropoulos & co Environmental Consultancy firm, the Dept. of Environment, University of the Aegean, the Centre for Marine Resource Studies, School for Field Studies, South Caicos Islands, the Dept. of Ichthyology and Aquatic Sciences, University of Thessaly, and the Dept. of Biology, University of the Virgin Islands.



Αγγελική Ντίκου

Βιολογία, Οικολογία και Διαχείριση Υδάτινων Βιολογικών Πόρων

Η εκπαίδευση, οι γνώσεις και η εμπειρία μου στη θαλάσσια βιολογία, την οικολογία και τη διαχείριση φυσικών πόρων έχουν εφαρμοστεί στη διεπιφάνεια της επιστήμης διατήρησης και της διαχείρισης του παράκτιου/θαλάσσιου περιβάλλοντος, με έμφαση στα οικοσυστήματα των κοραλλιογενών υφάλων και τους παράκτιους υγροτόπους. Η αξιολόγηση και ερμηνεία των μεμονωμένων και σωρευτικών επιπτώσεων των ανθρώπινων δραστηριοτήτων στο παράκτιο/θαλάσσιο περιβάλλον και η αποτελεσματικότητα των εργαλείων διαχείρισης, όπως οι έλεγχοι εισροών και εκροών στην αλιεία, η ολοκληρωμένη διαχείριση παράκτιων ζωνών, η αξιολόγηση σωρευτικών επιπτώσεων, οι προστατευόμενες θαλάσσιες περιοχές και ο οικοτουρισμός, αποτελούν παρελθόντα και τρέχοντα ενδιαφέροντα (<https://orcid.org/0000-0002-1801-1221>). Από το 1994, έχω

απολαύσει την εργασία σε ομάδες τόσο σε εθνικό (Ελλάδα) όσο και σε διεθνές επίπεδο στο γραφείο, το εργαστήριο ή/και το πεδίο ως φοιτήτρια, ερευνήτρια, ακαδημαϊκός ή/και σύμβουλος. Έχω εργαστεί για την εταιρεία συμβούλων περιβάλλοντος Αργυρόπουλος και Συνεργάτες, το Τμήμα Περιβάλλοντος του Πανεπιστημίου Αιγαίου, το Κέντρο Μελετών Θαλάσσιων Πόρων της Σχολής Μελετών Πεδίου των Νήσων Τερκς και Κάικος, το Τμήμα Ιχθυολογίας και Υδάτινου Περιβάλλοντος του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και το Τμήμα Βιολογίας του Πανεπιστημίου των Αμερικανικών Παρθένων Νήσων.



Achilleas Economou

Historian

Achilleas Economou is a historian specializing in 16th- and 17th-century Japan. He graduated from the Department of History and Archaeology at the National and Kapodistrian University of Athens and completed his Master's studies in History at Gakushuin University in Tokyo as a MEXT scholar (2008–2012). He was also accepted into the doctoral program at the same university, which strengthened his research skills and familiarity with advanced academic programs.

Since 2013, he has been working at the Embassy of Japan as a Senior Researcher, focusing on political, historical, and academic matters. In the course of his work, he has organized a number of successful seminars connecting Greek and Japanese scholars, promoting collaboration and the exchange of knowledge between the two countries.

Achilleas speaks English, French, Italian, and Japanese, and has the honor of serving as Vice President of the MEXT Alumni Association. In his free time, he enjoys model building and reading, continuing to nurture his passion for historical research and the study of cultural heritage.



Αχιλλέας Οικονόμου

Ιστορικός

Ο Αχιλλέας Οικονόμου είναι ιστορικός με εξειδίκευση στην Ιαπωνία του 16ου και 17ου αιώνα. Αποφοίτησε από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και ολοκλήρωσε μεταπτυχιακές σπουδές στην Ιστορία στο Πανεπιστήμιο Gakushuin του Τόκιο, ως υπότροφος του προγράμματος MEXT (2008-2012). Κατάφερε επίσης να γίνει δεκτός στο διδακτορικό πρόγραμμα του ίδιου πανεπιστημίου, ενισχύοντας τις ερευνητικές του δεξιότητες και την εξοικείωση με προηγμένα ακαδημαϊκά προγράμματα.

Από το 2013 εργάζεται στην Ιαπωνική Πρεσβεία ως Ανώτερος Ερευνητής, ασχολούμενος με πολιτικά, ιστορικά και ακαδημαϊκά θέματα. Στα πλαίσια της δουλειάς του έχει οργανώσει έναν αριθμό επιτυχημένων σεμιναρίων που φέρνουν σε επαφή Έλληνες και Ιάπωνες ακαδημαϊκούς, προωθώντας τη συνεργασία και την ανταλλαγή γνώσεων μεταξύ των δύο χωρών.

Ο Αχιλλέας μιλά αγγλικά, γαλλικά, ιταλικά και ιαπωνικά και έχει την τιμή να υπηρετεί ως Αντιπρόεδρος του Συλλόγου Αποφοίτων MEXT. Στον ελεύθερο χρόνο του ασχολείται με τον μοντελισμό και το διάβασμα, συνεχίζοντας να καλλιεργεί την αγάπη του για την ιστορική έρευνα και τη μελέτη της πολιτιστικής κληρονομιάς.



Georgios Gaidajis

Professor

Democritus University of Thrace

Professor Georgios Gaidajis received his Bachelor Degree in Physics from Aristotle University of Thessaloniki and his M. Eng. and Ph.D. degrees in Environmental Engineering from the Graduate School of Science and Engineering of Saitama University. He was awarded the scholarship of the Japanese Ministry of Education for the whole period of his studies in Japan.

He worked for multinational companies in the chemical and mining industry for 10 years prior to his academic position. Currently he holds the academic rank of Full Professor and he is serving for the period 2023-2028 as Head of the Department of Production and Management Engineering and Director of the Laboratory of Environmental Management & Industrial Ecology.

He has either participated or led numerous research projects funded by EU and the private sector and he has published more than 100 publications. His research interests extend to applications of the circular economy in industrial systems (i.e., reuse of by-products-waste and waste heat), industrial symbiosis, life cycle analysis and ambient air quality.



Γεώργιος Γκαϊντατζής

Καθηγητής, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Ο Καθηγητής Γεώργιος Γκαϊντατζής είναι απόφοιτος του Τμήματος Φυσικής του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, και κάτοχος Μεταπτυχιακού τίτλου (M. Eng.) και Διδακτορικού (Ph.D.) στην Περιβαλλοντική Μηχανική από τη Μεταπτυχιακή Σχολή Θετικών Επιστημών και Μηχανικής του Πανεπιστημίου Σαϊτάμα. Του απονεμήθηκε υποτροφία του Ιαπωνικού Υπουργείου Παιδείας για όλη την περίοδο των σπουδών του στην Ιαπωνία.

Εργάστηκε σε πολυεθνικές εταιρείες στη χημική και μεταλλευτική βιομηχανία για 10 χρόνια πριν από την ακαδημαϊκή του θέση. Σήμερα κατέχει την ακαδημαϊκή βαθμίδα του Τακτικού Καθηγητή, είναι Πρόεδρος για την περίοδο 2023-2028 του Τμήματος Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης και Διευθυντής του Εργαστηρίου Περιβαλλοντικής Διαχείρισης & Βιομηχανικής Οικολογίας.

Έχει συμμετάσχει ή ηγηθεί πολλών ερευνητικών έργων που χρηματοδοτήθηκαν από την ΕΕ και τον ιδιωτικό τομέα και έχει περισσότερες από 100 δημοσιεύσεις. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα εκτείνονται σε εφαρμογές της κυκλικής οικονομίας σε βιομηχανικά συστήματα για επαναχρησιμοποίηση αποβλήτων και απορριπτόμενης θερμότητας, στη βιομηχανική συμβίωση, την ανάλυση κύκλου ζωής και την ποιότητα ατμοσφαιρικού περιβάλλοντος.



Themistoklis Katsimichas

Cardiologist

Hippokration General Hospital of Athens

Themistoklis Katsimichas is a cardiologist specializing in sports cardiology and inherited cardiac diseases. He graduated from the Medical School of the University of Athens in 2006 and completed his PhD at the Medical School of Osaka University between 2014 and 2018. From 2018 to 2022, he trained in cardiology at Hippokration General Hospital of Athens, and after obtaining his specialty title, he began working in the Unit of Cardiogenetics and Sports Cardiology of the 1st Department of Cardiology at the University of Athens in the same hospital.

In 2025, he moved to London, where he completed a one-year fellowship in Sports Cardiology at St. George's University Hospital under the supervision of Professors Michael Papadakis and Sanjay Sharma.

He speaks English, Japanese, and German, loves heavy metal music, and during his holidays, he travels around the world aiming to visit as many countries as possible. He maintains strong ties with Japanese culture and remains friends with many Japanese people he met during his time there.



Θεμιστοκλής Κατσιμίχας

Καρδιολόγος, Ιπποκράτειο Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών

Ο Θεμιστοκλής Κατσιμίχας είναι καρδιολόγος με εξειδίκευση στην αθλητική καρδιολογία και τις κληρονομικές παθήσεις της καρδιάς. Αποφοίτησε από την Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών το 2006 και εκπόνησε τη διδακτορική του διατριβή στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου της Osaka κατά τα έτη 2014-2018. Από το 2018 έως το 2022 ειδικεύτηκε στην καρδιολογία στο Ιπποκράτειο Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών και μετά τη λήψη του τίτλου ειδικότητας άρχισε να εργάζεται στη Μονάδα Καρδιογενετικής και Αθλητικής Καρδιολογίας της Α΄ Καρδιολογικής Κλινικής του Παν/μίου Αθηνών στο ίδιο νοσοκομείο.

Το 2025 μετέβη στο Λονδίνο, όπου για ένα έτος μετεκπαιδεύτηκε στην Αθλητική Καρδιολογία στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο St. George's, υπό τη διεύθυνση του καθηγητή Sanjay Sharma και την καθοδήγηση του καθηγητή Μιχάλη Παπαδάκη.

Μιλάει αγγλικά, ιαπωνικά και γερμανικά, αγαπάει τη heavy metal μουσική και στις διακοπές του ταξιδεύει ανά τον κόσμο με στόχο να επισκεφθεί όσες περισσότερες χώρες μπορέσει. Διατηρεί ισχυρούς δεσμούς με την ιαπωνική κουλτούρα και παραμένει φίλος με πολλούς Ιάπωνες που γνώρισε στη χώρα.



Klio Katsoridi

Communication Specialist

Klio Katsoridi holds an academic background in Communication, having completed her undergraduate studies at the Department of Communication and Media Studies of the National and Kapodistrian University of Athens, followed by postgraduate studies at Hosei University in Tokyo as a Japanese Government scholar. Conducted entirely in Japanese, her postgraduate studies and master's thesis provided deep immersion in Japan's academic, linguistic, and cultural environment, shaping a lasting professional engagement with the Japanese language and contemporary Japanese culture.

Professionally, she has built extensive experience in strategic communication, having worked with leading corporate groups such as the Saracakis Group—where she was responsible for corporate communication and collaboration with major international, primarily Japanese, manufacturers—as well as with the OTE Group as a Senior Communication Specialist.

She serves as President of the MEXT Alumni Association, Greece, supporting academic exchange and the alumni community of Japanese Government scholars, while teaching Japanese on a one-to-one basis to both underage and adult learners, combining structured language instruction with cultural insight.



Κλειώ Κατσορίδη

Επικοινωνιολόγος

Η Κλειώ Κατσορίδη διαθέτει ακαδημαϊκό υπόβαθρο στον τομέα της Επικοινωνίας, με προπτυχιακές σπουδές στο Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, από το οποίο αποφοίτησε με άριστα Στη συνέχεια, ολοκλήρωσε μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο Hosei του Τόκιο, στο Τμήμα Επικοινωνίας, ως υπότροφος του Ιαπωνικού Κράτους, με φοίτηση και εκπόνηση διπλωματικής εργασίας στην ιαπωνική γλώσσα.

Σε επαγγελματικό επίπεδο, έχει αναπτύξει πολυετή εμπειρία στον χώρο της στρατηγικής επικοινωνίας, έχοντας εργαστεί στον Όμιλο Επιχειρήσεων Σαρακάκη με αντικείμενο τον σχεδιασμό της εταιρικής επικοινωνίας και τη συνεργασία με μεγάλους διεθνείς – κυρίως ιαπωνικούς – κατασκευαστικούς οίκους, καθώς και στον Όμιλο Εταιρειών ΟΤΕ ως Senior Communication Specialist.

Παράλληλα, διατελεί Πρόεδρος του MEXT Alumni Association, Greece, υποστηρίζοντας ενεργά την ακαδημαϊκή ανταλλαγή και το δίκτυο υποτρόφων του Ιαπωνικού Κράτους. Διδάσκει επί σειρά ετών στο ΕΚΠΑ και κατ' ιδίαν την Ιαπωνική γλώσσα, συνδυάζοντας τη συστηματική γλωσσική διδασκαλία με τη βαθύτερη κατανόηση της ιαπωνικής κουλτούρας.



Anastasios Kontaxoglou

Systems Engineer

Anastasios studied Electrical Engineering and Computer Engineering at the National Technical University of Athens with a specialization in systems and robotics. He then went on to study at the Hong Kong University of Science and Technology (HKUST), where he completed his graduate studies in Aeronautical Engineering. He earned his Ph.D. in Aeronautics and Astronautics from the University of Tokyo (UTokyo), supported by the Japanese government's MEXT scholarship.

He lived in Kanagawa, Japan, between 2019 and 2022, where he began his career in the field of orbital vehicle simulation and has worked in the diverse fields of astronautics, defence and tourism. He is focused on safety engineering, particularly on design and operational safety assessments for military aircraft. He has contributed to a number of high-profile European Defence Fund (EDF) and Japanese projects.

Beyond his professional pursuits, Anastasios is deeply passionate about nature, history, and wildlife photography. He also enjoys traveling to unique and off-the-beaten-path destinations and journaling, documenting his reflections from both his professional work and personal travels. He currently resides and works in Greece.



Αναστάσιος Κονταξόγλου

Μηχανικός Συστημάτων

Ο Αναστάσιος σπούδασε Ηλεκτρολόγος Μηχανικός και Μηχανικός Υπολογιστών στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, με ειδίκευση στα συστήματα και τη ρομποτική. Στη συνέχεια ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές του σπουδές στην Αεροναυπηγική στο Hong Kong University of Science and Technology (HKUST) και απέκτησε διδακτορικό στην Αεροναυπηγική και Αεροδιαστημική από το Πανεπιστήμιο του Τόκιο (UTokyo) με υποστήριξη της ιαπωνικής κυβέρνησης μέσω της υποτροφίας MEXT.

Μεταξύ 2019 και 2022 έζησε στην Καναγκάβα της Ιαπωνίας όπου ξεκίνησε την καριέρα του στον τομέα της προσομοίωσης τροχιακών οχημάτων και έχει εργαστεί σε διάφορους τομείς της αεροδιαστημικής, της άμυνας και του τουρισμού. Εστιάζει στην ασφάλεια, με ιδιαίτερη εξειδίκευση στις εκτιμήσεις σχεδιασμού και λειτουργικής ασφάλειας στρατιωτικών αεροσκαφών και έχει συνεισφέρει σε σειρά σημαντικών έργων του Ευρωπαϊκού Ταμείου Άμυνας (EDF) και της Ιαπωνίας.

Πέρα από την επαγγελματική του δραστηριότητα, ο Αναστάσιος ενδιαφέρεται για τη φύση, την ιστορία και τη φωτογραφία άγριας ζωής. Απολαμβάνει επίσης να ταξιδεύει σε μοναδικούς και λιγότερο γνωστούς προορισμούς, ενώ διατηρεί συνήθεια να κρατά ημερολόγιο, καταγράφοντας τις παρατηρήσεις και τις σκέψεις του τόσο από την επαγγελματική του εμπειρία όσο και από τα προσωπικά του ταξίδια. Σήμερα ζει και εργάζεται στην Ελλάδα.



Konstantinos Konstantinidis

Sustainable Development

Konstantinos Konstantinidis is a highly adaptable professional with international academic and consulting experience in socio-environmental and sustainable development fields. He is currently owner of various companies in the tourism industry in the island of Crete. He has worked in the past as a Junior Consultant at LDK Consultants Engineers and Planners S.A., assisting in project management and public relations for EU-funded projects, including the Forest Development Project in Romania. He has also contributed to the ENPI CBC Mediterranean Sea Basin Programme and previously collaborated with INSULA/UNESCO on renewable energy projects for island sustainability.

Konstantinos holds a Master's in Economics from the University of Kanazawa, Japan, focusing on renewable energy and sustainability, and pursued a PhD in Socio-Environmental Studies (incomplete) at the same institution. His academic background also includes a Bachelor's in International Business and Japanese Studies from Liverpool John Moores University.

Fluent in Greek, English, and Japanese, he possesses strong intercultural communication skills and has participated in numerous international events. Beyond his professional life, Konstantinos is active in outdoor and cultural pursuits such as mountaineering, scuba diving, and yoga, reflecting his commitment to balance and continuous personal growth.



Κωνσταντίνος Κωνσταντινίδης

Βιώσιμη Ανάπτυξη

Ο Κωνσταντίνος Κωνσταντινίδης είναι σύμβουλος με διεθνή ακαδημαϊκή και επαγγελματική εμπειρία στους τομείς της κοινωνικο-περιβαλλοντικής ανάπτυξης και της βιωσιμότητας. Σήμερα είναι ιδιοκτήτης επιχειρήσεων στο τομέα του τουρισμού στα Χανιά της Κρήτης. Έχει εργαστεί ως Junior Consultant στην εταιρεία LDK Consultants Engineers and Planners S.A., συμμετέχοντας στη διαχείριση έργων της Ευρωπαϊκής Ένωσης, όπως το Forest Development Project στη Ρουμανία, καθώς και στη διαχείριση συμβάσεων-πλασίων της ΕΕ στους τομείς πολιτισμού και διακυβέρνησης. Έχει επίσης συνεργαστεί με την LDK ECO και με τον διεθνή οργανισμό INSULA/UNESCO σε έργα που αφορούν τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας και τη βιώσιμη ανάπτυξη νησιών.

Κατέχει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Οικονομικών από το Πανεπιστήμιο Kanazawa της Ιαπωνίας, όπου επίσης εκπόνησε (ανεπίσημα ολοκληρωμένο) διδακτορικό στις Κοινωνικο-Περιβαλλοντικές Σπουδές. Είναι απόφοιτος του Liverpool John Moores University στη Μ. Βρετανία, με πτυχίο στις Διεθνείς Επιχειρήσεις και στις Ιαπωνικές Σπουδές.

Μιλά άριστα Αγγλικά και Ιαπωνικά, διαθέτει εξαιρετικές οργανωτικές και διαπολιτισμικές δεξιότητες και ενδιαφέρεται ενεργά για δραστηριότητες στη φύση όπως αναρρίχηση, καταδύσεις και γιόγκα.



Mary Kovani

Education, Translation

Mary Kovani is a graduate of the Department of French Language and Literature of the National and Kapodistrian University of Athens. She holds a Master's degree from the Department of Foreign Languages, Translation and Interpreting of the Ionian University, and a PhD in Sociolinguistics from the Graduate School of Language and Society of Hitotsubashi University in Tokyo. In 2006, she began her studies in Japan as a scholar of the Japanese Ministry of Education and a researcher at Hitotsubashi University. In 2008, she joined the Graduate School of Language and Society, where she began her dissertation. She graduated in 2011 with honors and returned to Greece.

Since 2011, she has worked as an instructor of the Japanese language at the Foreign Language Teaching Centre of the National and Kapodistrian University of Athens and at the Department of Language and Intercultural Studies of the University of Thessaly. Since 2022, she has been a permanent member of the teaching staff of the Greek Ministry of Education, Religious Affairs and Sports.



Μαίρη Κοβάνη

Εκπαίδευση, Μετάφραση

Η Μαίρη Κοβάνη είναι απόφοιτος του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, κάτοχος Μεταπτυχιακού Τίτλου του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου και Διδακτορικού Τίτλου Κοινωνιογλωσσολογίας από την Ανωτάτη Σχολή Γλώσσας και Κοινωνίας του Πανεπιστημίου Χιτοτσουμπάσι του Τόκιο. Το 2006, ξεκίνησε τις σπουδές της στην Ιαπωνία ως υπότροφος του Ιαπωνικού Υπουργείου Παιδείας και ερευνήτρια στο Πανεπιστήμιο Χιτοτσουμπάσι. Το 2008, εντάχθηκε στην Ανωτάτη Σχολή Γλώσσας και Κοινωνίας, όπου ξεκίνησε τη διατριβή της. Αποφοίτησε το 2011 με Άριστα και επέστρεψε στην Ελλάδα.

Από το 2011, έχει εργαστεί ως διδάσκουσα ιαπωνικής γλώσσας στο Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και στο Τμήμα Γλωσσικών και Διαπολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και από το 2022 ανήκει στο μόνιμο εκπαιδευτικό προσωπικό του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού.



Kouremenou Androniki Evangelia

Landscape Architect, Agronomist

Androniki Evangelia Kouremenou is a landscape architecture and floriculture graduate with a strong interest in sustainable landscape design and the relationship between plants, soil, and people. She holds an MSc in Landscape Architecture and Arboriculture from the Tokyo University of Agriculture, where she focused on understanding how natural systems can shape meaningful and resilient environments.

Her academic journey includes an Integrated MSc in Floriculture and Landscape Architecture and an MBA in Food & Agribusiness from the Agricultural University of Athens, reflecting her curiosity to combine plant science with a broader perspective on management and human-centered design.

Through her studies and work experience, she has developed strong organizational and communication skills, while also enjoying collaboration in international and multicultural settings. She is particularly interested in how green spaces can positively influence everyday life and well-being.

In her free time, she enjoys exploring new places and cultures, working creatively with plants, and being part of initiatives that bring people closer to nature.



Κουρεμένου Ανδρονίκη Ευαγγελία

Αρχιτέκτονας Τοπίου, Γεωπόνος

Η Ανδρονίκη Ευαγγελία Κουρεμένου είναι απόφοιτη Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής Τοπίου με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τον βιώσιμο σχεδιασμό τοπίου και τη σχέση μεταξύ φυτών, εδάφους και ανθρώπου. Είναι κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης στην Αρχιτεκτονική Τοπίου και Δενδροκομία από το Tokyo University of Agriculture, όπου εστίασε στην κατανόηση του τρόπου με τον οποίο τα φυσικά συστήματα μπορούν να διαμορφώσουν ουσιαστικά και ανθεκτικά περιβάλλοντα.

Η ακαδημαϊκή της πορεία περιλαμβάνει επίσης Ενιαίο Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στην Ανθοκομία και Αρχιτεκτονική Τοπίου, καθώς και MBA στον τομέα Food & Agribusiness από το Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, αποτυπώνοντας το ενδιαφέρον της να συνδυάζει την επιστήμη των φυτών με μια ευρύτερη οπτική γύρω από τη διοίκηση και τον ανθρωποκεντρικό σχεδιασμό.

Μέσα από τις σπουδές και την επαγγελματική της εμπειρία έχει αναπτύξει οργανωτικές και επικοινωνιακές δεξιότητες, ενώ απολαμβάνει τη συνεργασία σε διεθνή και πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα. Την ενδιαφέρει ιδιαίτερα ο τρόπος με τον οποίο οι χώροι πρασίνου μπορούν να συμβάλλουν θετικά στην καθημερινότητα και την ευεξία των ανθρώπων.

Στον ελεύθερο χρόνο της, της αρέσει να εξερευνά νέους τόπους και πολιτισμούς, να ασχολείται δημιουργικά με τα φυτά και να συμμετέχει σε δράσεις που φέρνουν τους ανθρώπους πιο κοντά στη φύση.



Apostolos Michelakakis

Fisheries & Aquaculture Expert

Apostolos Michelakakis is a fisheries and aquaculture expert with 37 years of professional experience - 17 years in the private sector and 20 years in the public sector.

He holds a Master's degree in Fishing Techniques from the University of Galatz in Romania and a Ph.D. in Fisheries from Kyushu University in Japan.

Throughout his 37-year career, Apostolos has demonstrated strong professionalism and effectiveness as both a technical expert and a manager. His work spans all aspects of fisheries management and aquaculture production, providing valuable support to the organizations he has served. In addition to his public sector roles within relevant administrative bodies, he has worked in seven private companies. Apostolos has published 17 scientific articles in international journals, participated in 22 conferences - presenting at four of them - and contributed to 22 environmental, fisheries, and aquaculture studies.

In his free time, he enjoys traveling and reading books on general history, literature, and social issues.



Απόστολος Μιχελιάκης

Αλιευτικές Επιστήμες & Υδατοκαλλιέργειες

Ο Απόστολος Μιχελιάκης είναι ειδικός στις αλιευτικές επιστήμες και υδατοκαλλιέργειες με 37 χρόνια επαγγελματική εμπειρία - 17 χρόνια στον ιδιωτικό τομέα και 20 χρόνια στον δημόσιο τομέα.

Κατέχει δίπλωμα Master στις τεχνικές αλιείας από το Πανεπιστήμιο Γαλασίου Ρουμανίας και PhD στις αλιευτικές επιστήμες από το Πανεπιστήμιο Κιότου Ιαπωνίας.

Κατά την 37-χρονη καριέρα του, ο Απόστολος Μιχελιάκης έχει επιδείξει έντονη επαγγελματικότητα και αποτελεσματικότητα ως τεχνικός ειδικός και μάνατζερ. Η εργασία του καλύπτει όλο το εύρος της αλιευτικής διαχείρισης και παραγωγής υδατοκαλλιεργειών, παρέχοντας αξιόπιστη υποστήριξη σε όλους τους οργανισμούς που έχει υπηρετήσει. Εκτός του ρόλου του στον δημόσιο τομέα έχει εργαστεί σε 7 ιδιωτικές εταιρείες. Ο Απόστολος έχει δημοσιεύσει 17 επιστημονικές εργασίες σε διεθνή περιοδικά, συμμετείχε σε 22 συνέδρια με 4 ανακοινώσεις και εκπόνησε 22 περιβαλλοντικές, αλιευτικές και υδατοκαλλιεργητικές μελέτες.

Τον ελεύθερο χρόνο του, μεταξύ άλλων, απολαμβάνει τα ταξίδια και το διάβασμα βιβλίων γενικής ιστορίας, λογοτεχνίας και κοινωνιολογίας.



Stefanos Palatzidis

Biologist,
Secondary Education Teacher

Stefanos Palatzidis is a biologist and educator with extensive experience in scientific research, higher education, and industry. He holds a degree in Biology from the University of Belgrade, specializing in the systematics of organisms. He earned his PhD from Kagoshima University, Japan, as a recipient of the Japanese Government (Mombusho) Scholarship, with a research focus on the environmental aspects of marine biology.

His professional career includes senior positions in the Greek animal feed industry as Head of the Aquaculture Department, as well as in the dairy industry (Dodoni), where he worked in the company's chemical laboratory and milk production sector. He has also served in higher education as a Lecturer at the University of Ioannina and at the Technological Educational Institute of Epirus for a total of seventeen years.

He currently works as a Biology teacher in secondary education. His interests focus on environmental education, the dissemination of scientific knowledge, and the interconnection between science, nature, and culture.



Στέφανος Παλατζίδης

Βιολόγος, Καθηγητής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Ο Στέφανος Παλατζίδης είναι βιολόγος και εκπαιδευτικός με εκτεταμένη εμπειρία στην επιστημονική έρευνα, την τριτοβάθμια εκπαίδευση και τη βιομηχανία. Είναι κάτοχος πτυχίου Βιολογίας από το Πανεπιστήμιο του Βελιγραδίου, με εξειδίκευση στη συστηματική των οργανισμών. Απέκτησε το διδακτορικό του από το Πανεπιστήμιο Kagoshima της Ιαπωνίας, ως υπότροφος της Ιαπωνικής Κυβέρνησης (Mombusho), με ερευνητική εστίαση στις περιβαλλοντικές πτυχές της θαλάσσιας βιολογίας.

Η επαγγελματική του σταδιοδρομία περιλαμβάνει ανώτερες θέσεις στην ελληνική βιομηχανία ζωοτροφών ως επικεφαλής του τμήματος υδατοκαλλιέργειας, καθώς και στη γαλακτοβιομηχανία (Δωδώνη), όπου εργάστηκε στο χημικό εργαστήριο της εταιρείας και στον τομέα παραγωγής γάλακτος. Έχει επίσης υπηρετήσει στην τριτοβάθμια εκπαίδευση ως Λέκτορας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και στο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Ηπείρου για συνολικά δεκαεπτά χρόνια.

Εργάζεται επί του παρόντος ως καθηγητής Βιολογίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Τα ενδιαφέροντά του επικεντρώνονται στην περιβαλλοντική εκπαίδευση, τη διάδοση της επιστημονικής γνώσης και τη διασύνδεση μεταξύ επιστήμης, φύσης και πολιτισμού.



Stylianos Papa- lexandropoulos

Historian of religion

Stylianos Papalexandropoulos, Professor Emeritus of the NKUA is a historian of religion specializing in Japanese religions especially in Japanese Buddhism. Besides interested generally in Japanese civilization, especially in Japanese art. He has introduced unknown before in Greece topics, namely the Buddhist Art, Nihonga, Shin Hanga e.a. He has done translations from Japanese literature, namely from Shiga Naoya, Ueda Akinari, Abe Kobo, Osamu Dazai. His publications include "Deities and the World in the Cosmogony of Kojiki", "True Reality in the Work of Dogen", "A History of the Art of Japanese Buddhism", "Hinduism – A Historical Introduction", "Buddhism – The Indian Period", "Oriental Religions" e.a. Participations in many conferences, in Greece and abroad, as well as in research programs in Japanese universities and centers, like the International Center for Japanese Studies (Nichibunken) e.a. A member of the European Association for Japanese Studies.

In 2020 he was decorated by His Majesty the Emperor of Japan with the Order of the Rising Sun, Gold Rays with Rosette for his contribution in the development of the Japanese Studies in Greece. He can be used in activities related to the Japanese civilization, e.g. lectures, editions etc, as well as activities involving translation.



Στέλιος Παπαλεξανδρόπουλος

Θρησκευολόγος

Ο Στέλιος Παπαλεξανδρόπουλος, όμότιμος καθηγητής του ΕΚΠΑ είναι θρησκευολόγος, ειδικευμένος στις ιαπωνικές θρησκείες, κυρίως στον Ίαπωνικό Βουδισμό. Ένδιαφέρεται γενικά για τόν ιαπωνικό πολιτισμό, ιδιαίτερα για την ιαπωνική τέχνη. Στο πλαίσιο της σχετικής του δράσης έχει εισαγάγει άγνωστα στη χώρα μας αντικείμενα, όπως ή βουδιστική τέχνη, νεότερα ρεύματα ζωγραφικής (Νιχόνγκα), ξυλογραφίας (Σίν Χάνγκα) κ.ά. Άσχολεϊται επίσης με την ιαπωνική λογοτεχνία, έχοντας έκπονήσει μεταφράσεις από τó έργο του Σίγκα Ναόγια, του Ούνεντα Άκινάρι, του Κόμπο Άμπέ και του Όσάμου Νταζάϊ. Οί δημοσιεύσεις του περιλαμβάνουν τὰ «Θεότητες και κόσμος στην κοσμογονία του Κοτζίκι», «Η άληθινή πραγματικότητα στο έργο του Ντόγκεν», «Ίστορία της τέχνης του Ίαπωνικού Βουδισμού», «Ίνδουϊσμός-Ίστορική εισαγωγή», «Βουδισμός -Η ινδική περίοδος», «Ανατολικές θρησκείες», κ.ά. Συμμετοχές σε πολλά συνέδρια στο έξωτερικό και στο έσωτερικό, καθώς και σε έρευνητικά προγράμματα σε ιαπωνικά πανεπιστήμια και κέντρα, όπως τó International Center for Japanese Studies (Nichibunken) κ.ά. Μέλος της European Association for Japanese Studies.

Τó 2020, βραβεύτηκε από τόν Αύτοκράτορα της Ίαπωνίας με τó Παράσημο του Τάγματος του Άνατέλλοντος Ήλιου, Χρυσών και Άργυρών Άκτίνων με Ροζέττα για τή συμβολή του στην ανάπτυξη τών ιαπωνικών σπουδών στην Έλλάδα. Μπορεί να συμβάλει σε έκδηλώσεις σχετικές με τόν ιαπωνικό πολιτισμό, όπως διαλέξεις, εκθέσεις, εκδόσεις κ.λπ. καθώς και σε μεταφραστικές δραστηριότητες.



Thomas-Nektarios Papanastasiou

Professor

Thomas-Nektarios Papanastasiou is an Associate professor of public international law. He holds a doctorate (PhD), specialized in International Investment Law and a Master's degree (MA) in International Relations (Waseda University, Graduate School of Asian Pacific Studies). He also holds a Master's degree (LL.M) in Civil Procedure (Law School, University of Athens) and a law degree (LL.B) (Kapodistrian University of Athens).

Dr. Papanastasiou is an attorney licensed to practice from the Athens Bar Association (since March 2005). He has worked for international organizations, as a consultant to the World Bank (WB, Washington DC), as a trainee at the Organization for Economic Cooperation and Development (OECD, Paris) and on a development program for the Japan International Co-operation Agency to Manila (Philippines).

He has also worked as a researcher for Japanese organizations in Tokyo, the Waseda University Organization for Japan-US Studies (WOJUSS), the Mitsubishi Research Institute (MRI), and as a tutor for the Waseda University Writing & Research Centre.

He is also a lecturer at the Police Academy of Cyprus.



Θωμάς-Νεκτάριος Παπαναστασίου

Καθηγητής

Ο Θωμάς-Νεκτάριος Παπαναστασίου είναι Αναπληρωτής καθηγητής του Δημοσίου Διεθνούς Δικαίου. Είναι κάτοχος διδακτορικού τίτλου (PhD) με ειδίκευση στο Διεθνές Επενδυτικό Δίκαιο και μεταπτυχιακού τίτλου (MA) στις Διεθνείς Σχέσεις από το Πανεπιστήμιο του Waseda, Tokyo (Graduate School of Asian Pacific Studies). Κατέχει επίσης, μεταπτυχιακό τίτλο στην Πολιτική Δικονομία (LL.M) και πτυχίο νομικής (LL.B) από τη Νομική Σχολή Αθηνών (Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών).

Είναι δικηγόρος με άδεια ασκήσεως από το Δικηγορικό Σύλλογο Αθηνών (από το Μάρτιο 2005). Εργάστηκε σε διεθνείς οργανισμούς, όπως ως σύμβουλος στην Παγκόσμια Τράπεζα (Ουάσιγκτον), ως εκπαιδευόμενος στον Οργανισμό Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ, Παρίσι), και σε αναπτυξιακό πρόγραμμα του Οργανισμού Διεθνούς Συνεργασίας της Ιαπωνίας (Japan International Co-operation Agency) στη Μανίλα.

Επίσης, εργάστηκε ως ερευνητής σε οργανισμούς της Ιαπωνίας, όπως για τον Οργανισμό Ιαπωνο-Αμερικανικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Waseda (Waseda University Organization for Japan-US Studies, Tokyo), για το Ερευνητικό Ινστιτούτο της Mitsubishi (Mitsubishi Research Institute, Tokyo), καθώς και ως επιστημονικός συνεργάτης (tutor) στο Κέντρο Έρευνας και Διδασκαλίας του Πανεπιστημίου του Waseda. Είναι συνεργαζόμενος καθηγητής στην Αστυνομική Ακαδημία Κύπρου.



Chloe Pare-Anastasiadou

Artist and Researcher

Chloe Pare-Anastasiadou is a visual artist and researcher. Through writing, sculptural installations, and workshops, she explores stellar and geological cosmologies in scientific and local mythologies. Her practice is autoethnographic and processual, incorporating methods such as art practice inquiry and sensory transcription.

She studied Sculpture at the Athens School of Fine Arts and Berlin Weissenhof Kunsthochschule. She completed a PhD in Global Arts—Art Studies and Curatorial Practices—at Tokyo University of the Arts as a Japanese Government (MEXT) Scholar. Her doctoral research explored how the materiality of art workshops can communicate personal opinion and critical theory, drawing on posthuman feminist frameworks.

Aside from reading, writing, and making, she competitively fails in board games and joyfully consumes popular media and comedy. She loves going to caves and looking at rocks, and she finds stars on the floor—actions through which speculative universes become tactile experiences.



Χλόη Παρέ-Αναστασιάδου

εικαστικός, ερευνήτρια

Η Χλόη Παρέ-Αναστασιάδου είναι εικαστική καλλιτέχνης και ερευνήτρια. Μέσα από γράψιμο, γλυπτικές εγκαταστάσεις και εργαστήρια, εξερευνά αστρικές και γεωλογικές κοσμολογίες μέσα από επιστημονικές και τοπικές μυθολογίες. Η πρακτική της είναι αυτοεθνογραφική και βασισμένη στη διαδικασία, ενσωματώνοντας μεθόδους όπως εικαστική έρευνα και η αισθητηριακή μεταγραφή.

Σπούδασε Γλυπτική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών και στη Weisensee Kunsthochschule του Βερολίνου. Ολοκλήρωσε διδακτορικό στις Global Arts—Εικαστικές Έρευνες και Επιμελητικές Πρακτικές—στην Καλών Τεχνών του Τόκιο ως υπότροφος της ιαπωνικής κυβέρνησης (MEXT). Στην διδακτορική της έρευνα εξερεύνησε πώς η υλικότητα των εργαστηρίων μπορεί να επικοινωνήσει προσωπική άποψη και κριτική θεωρία, αντλώντας από μετα-ανθρωπιστικά φεμινιστικά πλαίσια.

Πέρα από το διάβασμα, το γράψιμο και τη δημιουργία, αποτυγχάνει ανταγωνιστικά σε επιτραπέζια παιχνίδια και απολαμβάνει ποπ μέσα και κωμωδία. Της αρέσει να επισκέπτεται σπήλαια, να κοιτάζει πέτρες, και βρίσκει αστέρια στο έδαφος—πράξεις μέσα από τις οποίες οι φαντασιακές συμπαντικές αφηγήσεις γίνονται απτικές εμπειρίες.



Eleni Petouri

Architect

Eleni Petouri is an Architect Engineer with 35 years of experience in architectural and urban design. She began her career in leading architectural firms and later founded her own practice, undertaking the design and supervision of private projects.

For the past 25 years, she has also served in the Technical Service of the Municipality of Markopoulo, acting as Head of the department (2020–2022) with responsibilities in urban planning, infrastructure projects, and the design of public buildings and open spaces.

She holds a degree from the School of Architecture of the Aristotle University of Thessaloniki and a postgraduate degree in “Design, Space, Culture” from the National Technical University of Athens. From 1991 to 1993 she was a Research Student at Kyoto University, as a scholar of the Japanese Embassy, expanding her theoretical and research background in design and in the cultural interpretation of space.

She actively participates in the activities of the Association of Architects, as well as in initiatives for the protection of the natural and built environment. She has attended seminars in philosophy and psychology, and in her free time practices tai chi, explores fabric painting, and follows developments in contemporary art, continually seeking new forms of creative expression.



Ελένη Πετούρη

Αρχιτέκτων Μηχανικός

Η Ελένη Πετούρη είναι Αρχιτέκτονας Μηχανικός με 35 χρόνια εμπειρίας στον αρχιτεκτονικό και πολεοδομικό σχεδιασμό. Ξεκίνησε την επαγγελματική της πορεία σε γνωστά μελετητικά γραφεία και στη συνέχεια ίδρυσε το δικό της γραφείο, αναλαμβάνοντας μελέτες και επιβλέψεις ιδιωτικών έργων.

Εργάζεται επίσης επί 25 χρόνια στην Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Μαρκοπούλου, όπου διετέλεσε αναπληρώτρια προϊσταμένη (2020–2022), αναλαμβάνοντας αρμοδιότητες σε θέματα πολεοδομίας, έργων υποδομής και σχεδιασμού δημόσιων κτιρίων και υπαιθρίων χώρων.

Είναι απόφοιτος της Αρχιτεκτονικής Σχολής ΑΠΘ και κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου στον τομέα «Σχεδιασμός, Χώρος, Πολιτισμός» από το ΕΜΠ. Κατά την περίοδο 1991–1993 υπήρξε Research Student στο Kyoto University, ως υπότροφος της Ιαπωνικής Πρεσβείας, όπου διεύρυνε το θεωρητικό και ερευνητικό της υπόβαθρο στον σχεδιασμό και στην πολιτισμική προσέγγιση του χώρου.

Συμμετέχει ενεργά σε δράσεις του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων, καθώς και σε πρωτοβουλίες για την προστασία του φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια φιλοσοφίας και ψυχολογίας και στον ελεύθερο χρόνο της ασχολείται με tai chi chuan, ζωγραφική σε ύφασμα και παρακολουθεί τις εξελίξεις στην σύγχρονη τέχνη, αναζητώντας διαρκώς νέες μορφές δημιουργικής έκφρασης.



Dimitra Sakellaraki

Civil Engineer

Dimitra P. Sakellaraki is a civil engineer with nearly twenty years of experience in structural design, analysis and construction supervision. She specializes in the assessment and seismic strengthening of existing reinforced-concrete and masonry buildings, including the rehabilitation of fire-damaged structures. She has comprehensive knowledge of Greek planning and building legislation and extensive experience in preparing technical reports for administrative and legal purposes.

Since 2006, Dimitra has served as a Board Member of P. I. Sakellarakis S.A., a construction company undertaking public infrastructure projects in Evia, and she holds the highest grade of Public Works Contractor License (Grade D) for buildings and roadworks. Since 2009, she has also worked as an independent engineer on diverse private building projects across Evia and the surrounding areas. Earlier in her career, she worked as a structural design engineer at Minas Grigoratos & Associates in Athens and as an external property valuer for Emporiki Bank.

Dimitra holds a Master of Engineering in Civil Engineering from Tokyo Institute of Technology, with a focus on structural and earthquake engineering, and a Diploma in Civil Engineering from the National Technical University of Athens.

She speaks Greek, English, French, Japanese and German, and in her free time she enjoys classical literature and popular science books.



Δήμητρα Σακελλαράκη

Πολιτικός Μηχανικός

Η Δήμητρα Π. Σακελλαράκη είναι πολιτικός μηχανικός με σχεδόν είκοσι χρόνια εμπειρίας στον σχεδιασμό, την ανάλυση και την επίβλεψη κατασκευών. Εξειδικεύεται στην αποτίμηση και στην αντισεισμική ενίσχυση υφιστάμενων κατασκευών από οπλισμένο σκυρόδεμα και φέρουσα τοιχοποιία, καθώς και στην αποκατάσταση κτιρίων που έχουν πληγεί από πυρκαγιά. Έχει εκτεταμένη γνώση της ελληνικής πολεοδομικής νομοθεσίας και διαθέτει εκτενή εμπειρία στη σύνταξη τεχνικών εκθέσεων για νομική χρήση.

Από το 2006 είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της «Π. Ι. Σακελλαράκης Α.Ε.», τεχνικής κατασκευαστικής εταιρείας δημοσίων έργων που δραστηριοποιείται κυρίως στην Περιφερειακή Ενότητα Εύβοιας, και κατέχει εργοληπτικό πτυχίο Δημοσίων Έργων κατηγορίας Δ' (ανώτατης βαθμίδας) σε οικοδομικά και οδοποιία. Από το 2009 εργάζεται επίσης ως ελεύθερη επαγγελματίας μηχανικός, αναλαμβάνοντας έργα κτιριακών και τεχνικών υποδομών στην Εύβοια και τις γύρω περιοχές. Στο παρελθόν εργάστηκε ως μελετήτρια στο γραφείο «Μηνάς Γρηγοράτος και Συνεργάτες» στην Αθήνα, καθώς και ως εξωτερική εκτιμήτρια ακινήτων για την «Εμπορική Τράπεζα».

Είναι απόφοιτος του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου και κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος (M.Eng.) από το Tokyo Institute of Technology, με ειδίκευση στη δομοστατική και αντισεισμική μηχανική.

Μιλά ελληνικά, αγγλικά, γαλλικά, ιαπωνικά και γερμανικά, και στον ελεύθερο χρόνο της διαβάζει βιβλία κλασικής λογοτεχνίας και εκλαϊκευμένης επιστήμης.



Chrisoula Sotiriou

Marketing and Human
Capital Management

Chrisoula Sotiriou holds a Marketing degree from the University of La Verne, an MBA from the University of Kent. She completed her academic journey with a Master's degree in Institutional & Business Policies (with emphasis in Human Capital Management) from Waseda University as a MEXT scholar of the Japanese Embassy, and later on having the support of the Sasagawa Foundation. She speaks English, German and Japanese.

She has extensive experience in the FMCG industry, mainly in large food producing companies but also in small sized entrepreneurial start ups, both in Greece and abroad, handling international exports sales and business development projects. She has enjoyed connecting producers and customers around the world and adjusting products, tailoring them according to market needs. Her multicultural experience and background familiarized her with different business cultures and contributed to her functioning as a bridge connecting people and companies with cultural differences and adapting business practices in order to achieve sales growth and company goals.

During her free time, you will find her at the gym, feeding stray animals or volunteering for some social activity. She also enjoys reading books, good food and travelling around the world.



Χρυσούλα Σωτηρίου

Μάρκετινγκ και Διοίκηση Ανθρώπινου Κεφαλαίου

Η Χρυσούλα Σωτηρίου είναι πτυχιούχος Μάρκετινγκ από το Πανεπιστήμιο του La Verne και κάτοχος MBA από το Πανεπιστήμιο του Kent. Ολοκλήρωσε την ακαδημαϊκή της πορεία με μεταπτυχιακό τίτλο και έρευνα στις Πολιτικές Οργανισμών & Επιχειρήσεων με έμφαση στη Διοίκηση Ανθρώπινου Κεφαλαίου από το Πανεπιστήμιο Waseda, ως υπότροφος MEXT της Ιαπωνικής Πρεσβείας, και αργότερα με την υποστήριξη του Ιαπωνικού Ιδρύματος Sasagawa. Μιλάει Αγγλικά, Γερμανικά και Ιαπωνικά.

Έχει εκτεταμένη εμπειρία στον κλάδο FMCG, κυρίως σε μεγάλες εταιρείες παραγωγής τροφίμων αλλά και σε μικρές νεοσύστατες επιχειρήσεις τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, χειριζόμενη διεθνείς πωλήσεις και την ανάπτυξη επιχειρησιακών project. Απολαμβάνει να αποτελεί τον συνδετικό κρίκο μεταξύ παραγωγών και πελατών από όλο τον κόσμο και να προσαρμόζει τα προϊόντα ανάλογα με τις ανάγκες των αγορών. Η πολυπολιτισμική της εμπειρία και υπόβαθρό, την εξοικείωσαν σε διαφορετικές επιχειρηματικές κουλτούρες, και συντέλεσαν στο να λειτουργεί ως γέφυρα που συνδέει ανθρώπους και επιχειρήσεις με πολιτισμικές διαφορές και να προσαρμόζει επιχειρηματικές πρακτικές προκειμένου να επιτύχει την ανάπτυξη των πωλήσεων και τους επιχειρηματικούς στόχους κάθε εταιρείας.

Στον ελεύθερο χρόνο της, θα τη βρείτε στο γυμναστήριο, να ταΐζει αδέσποτα ζώα ή να προσφέρει εθελοντικά τις υπηρεσίες της σε κάποια κοινωνική δραστηριότητα. Της αρέσουν επίσης τα βιβλία, το καλό φαγητό και να ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο.



Nikolaos Theofanopoulos

Civil Engineer

Since 1991, he has served as President of N.S. Marble SA, one of Greece's most capable quarry operators and marble manufacturers, holding a substantial share of Greek exports to European, African, Arab, American, and Asia-Pacific markets. The company benefits from access to some of the finest mainland quarries and offers an extensive portfolio of functional and decorative marbles, with particular specialization in white and semi-white marbles, as well as the processing of more than one hundred types of international stones.

In parallel, he has been President of Grow Constructions SA since 2007, a company focused on the development and construction of high-end luxury villas in the northern suburbs of Athens and on the renowned islands of Mykonos and Santorini.

From 1996 until 2025, he also acted as Managing Director and Shareholder of Kion Meletitiki SA, one of Greece's leading design and engineering firms, with a broad project portfolio encompassing buildings, major infrastructure works, motorways, ports, railway stations, stadiums, and large-scale transportation systems, including the Athens Metro.



Νικόλαος Θεοφανόπουλος

Πολιτικός Μηχανικός

Από το 1991 κατέχει τη θέση του Προέδρου της N.S. Marble SA, μίας από τις πλέον δυναμικές εταιρείες λατομείων και παραγωγής μαρμάρων στην Ελλάδα, η οποία κατέχει σημαντικό μερίδιο των ελληνικών εξαγωγών προς αγορές της Ευρώπης, της Αφρικής, του αραβικού κόσμου, της Αμερικής και της περιοχής Ασίας-Ειρηνικού. Η εταιρεία διαθέτει πρόσβαση σε μερικά από τα ποιοτικότερα λατομεία της ηπειρωτικής Ελλάδας και προσφέρει ευρύ φάσμα λειτουργικών και διακοσμητικών μαρμάρων, με ιδιαίτερη εξειδίκευση στα λευκά και υπόλευκα μάρμαρα, καθώς και στην επεξεργασία περισσότερων από εκατό τύπων διεθνών λίθων.

Παράλληλα, από το 2007 είναι Πρόεδρος της Grow Constructions SA, εταιρείας με κύριο αντικείμενο την κατασκευή πολυτελών κατοικιών στα βόρεια προάστια της Αθήνας και στα διεθνώς φημισμένα νησιά της Μυκόνου και της Σαντορίνης.

Από το 1996 έως το 2025 διετέλεσε επίσης Διευθύνων Σύμβουλος και Μέτοχος της Kion Meletitiki SA, μίας από τις σημαντικότερες εταιρείες μελετών και σχεδιασμού στην Ελλάδα, με εκτεταμένο χαρτοφυλάκιο έργων που περιλαμβάνει κτίρια, μεγάλα έργα υποδομής, αυτοκινητοδρόμους, λιμένες, σιδηροδρομικούς σταθμούς, στάδια και μεγάλα συγκοινωνιακά έργα, όπως το Μετρό της Αθήνας.



Vicky Tsiousta

Administration Section,
Embassy of Japan in Greece

Vicky (Vasiliki) Tsiousta is a linguist and translator whose work is shaped by a deep fascination with the Japanese language and its cultural universe. She studied Greek Philology at the National and Kapodistrian University of Athens before moving to Osaka, where she completed a Master's degree in Japanese Linguistics as a MEXT scholar. Her two and a half years in Japan were transformative: a period of academic growth, cultural immersion, and constant discovery – of people, ideas, and places across the country.

Captivated by the elegance of the Heian period, she spends her free time exploring Japanese literature, reading manga, and watching films and series that reveal new layers of the culture she loves. Her passion for language and storytelling naturally led her to teach Japanese and work as a translator, helping others access the worlds she has come to know so well.

She now serves in the Administration Section of the Embassy of Japan in Greece, where she contributes to the Embassy's daily operations and to the broader effort of strengthening bridges between Greece and Japan.



Βίκη Τσιούστα

Τμήμα Διοίκησης - Πρεσβεία της Ιαπωνίας στην Ελλάδα

Η Βίκη (Βασιλική) Τσιούστα είναι γλωσσολόγος και μεταφράστρια, με το έργο της να επηρεασμένο από μια βαθιά γοητεία για την ιαπωνική γλώσσα και τον πολιτισμό της. Αποφοίτησε από το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και στη συνέχεια βρέθηκε στην Οσάκα, όπου ολοκλήρωσε μεταπτυχιακές σπουδές στην Ιαπωνική Γλωσσολογία ως υπότροφος MEXT. Τα δύομισι χρόνια που έζησε στην Ιαπωνία υπήρξαν για εκείνη καθοριστικά: μια περίοδος ακαδημαϊκής εξέλιξης, πολιτισμικής εμβάθυνσης και αδιάκοπης ανακάλυψης.

Γοητευμένη από την αισθητική της περιόδου Χέιαν, αφιερώνει τον ελεύθερο χρόνο της στην ιαπωνική λογοτεχνία, στα μάνγκα και στο να παρακολουθεί ταινίες και σειρές που της αποκαλύπτουν νέες πτυχές του πολιτισμού που αγαπά. Το πάθος της για τη γλώσσα και την αφήγηση την οδήγησε στη διδασκαλία της ιαπωνικής γλώσσας και στη μετάφραση, θέλοντας να μοιραστεί με άλλους τον κόσμο που η ίδια γνώρισε και αγάπησε.

Σήμερα εργάζεται στο Τμήμα Διοίκησης της Πρεσβείας της Ιαπωνίας στην Ελλάδα, συμβάλλοντας στην ομαλή λειτουργία της Πρεσβείας και στη διαρκή προσπάθεια ενίσχυσης των δεσμών ανάμεσα στην Ελλάδα και την Ιαπωνία.



Nikos Tsouknidas

Software Engineering,
Video Art, Design, Illustration

Nikos Tsouknidas has lived, worked and studied (NTUA, Kyudai) as an illustrator and an engineer in Greece, Japan and the UK. In his 12 year career at the BBC he has coded in almost all programming languages (except Perl) and there is a 99.9% chance that when you visit a BBC web page your browser runs his code.

He has presented papers in Siggraph, ADADA (Asia), is an alumni of the MEXT Japan Scholarship, he experiments with maps, graphs, mixed reality and artificial intelligence, he has attended workshops in fashion illustration, writing and animation (House of Illustrations, Animart, Imperial War Museum), exhibited in festivals and art shows (TCAF, ThoughtBubble, Comicdom, Michael Cacoyannis Foundation), spoken and lead workshops at Design Matters in Copenhagen, DiBi Edinburgh, Front-End London and his first long form graphic novel "Portraits" has been published in June 23 by Éditions Dargaud, and translated in Greek as "Portreta" by Metaixmio/Aleksandria editions.

Currently he is writing the scripts for two new graphic novels and works in stage plays as a costume designer and video artist.



Νίκος Τσουκνίδας

Μηχανικός Λογισμικού, Video Art, Design, Εικονογράφηση

Ο Νίκος Τσουκνίδας έχει ζήσει, δουλέψει και σπουδάσει (NTUA, Kyudai) ως εικονογράφος και μηχανικός υπολογιστών στην Ελλάδα, την Ιαπωνία και το Ηνωμένο Βασίλειο. Στη 12χρονη καριέρα του στο BBC έγραψε κώδικα σχεδόν σε όλες τις γλώσσες που υπάρχουν (εκτός από Perl) και κατά 99.9% όταν επισκέπτεστε ένα site του BBC τρέχει κάποια ρουτίνα του.

Έχει παρουσιάσει papers στο Siggraph, στην ADADA (Ασία), ήταν υπότροφος του Ιαπωνικού Υπουργείου Παιδείας (MEXT), κάνει πειράματα με χάρτες, γράφους, mixed reality και τεχνητή νοημοσύνη, έχει πάρει μέρος σε πολλά εργαστήρια σχεδίου, σεναρίου και animation (House of Illustrations, Animart, Imperial War Museum), σε φεστιβάλ και εκθέσεις κόμιξ (TCAF, ThoughtBubble, Comixdom, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης), έχει μιλήσει και έχει διεξάγει εργαστήρια στο Design Matters της Κοπεγχάγης, το DiBi του Εδιμβούργου και το Front-End London, και τον Ιούνιο του 23 βγήκε το πρώτο του graphic novel "Portraits" με την Βελγική εκδοτική Dargaud, το οποίο εκδόθηκε και στα Ελληνικά ως Πορτρέτα τον Δεκέμβριο του 2024 από τις εκδόσεις Αλεξάνδρεια/Μεταίχμιο.

Αυτόν τον καιρό γράφει σενάρια για δύο καινούργια graphic novels και δουλεύει στο θέατρο ως σχεδιαστής κοστούμιών και video-artist.



Nikolaos Voulgaris

Specially Appointed researcher
The University of Osaka

Nikolaos Voulgaris is a radiation and medical physics researcher at The University of Osaka, working simultaneously at the R&D Office of the Library, the Core Facility Center, and the School of Engineering. His research focuses on gamma-ray spectroscopy and real-time dosimetry for therapy environments, particularly BNCT, while he also contributes to the development of the university's research data management and open-science infrastructure.

He studied Applied Mathematical & Physical Sciences in Greece (thesis on laser-induced DNA damage), completed a Master by Research in Cancer Biology & Therapy in the UK, and later came to Japan as a MEXT Embassy Scholar. He earned his Ph.D. in Engineering at The University of Osaka in January 2025. Nikolaos currently leads the development of a novel gamma-ray spectrum and dose monitor (CsI(Tl)+MPPC, Bayesian unfolding) and collaborates on BNCT drug distribution studies.

Outside research, he enjoys trips in nature with his wife, a good cup of coffee, reading, collecting artbooks, listening to soundtracks and going on long walks.



Νικόλαος Βούλγαρης

Ειδικά Διορισμένος Ερευνητής, The University of Osaka

Ο Νικόλαος Βούλγαρης είναι ερευνητής στην ακτινοβολία και την ιατρική φυσική στο University of Osaka, όπου εργάζεται ταυτόχρονα στο Ερευνητικό & Αναπτυξιακό Τμήμα της Πανεπιστημιακής Βιβλιοθήκης, στο Core Facility Center και στη Σχολή Μηχανικών. Η έρευνά του επικεντρώνεται στη γ-φασματοσκοπία και στη real-time δοσιμετρία για θεραπείες ακτινοβολίας, ιδίως για BNCT, ενώ παράλληλα συμβάλλει στην ανάπτυξη των υποδομών διαχείρισης ερευνητικών δεδομένων και ανοιχτής επιστήμης του Πανεπιστημίου.

Σπούδασε Εφαρμοσμένες Μαθηματικές & Φυσικές Επιστήμες στην Ελλάδα (πτυχιακή εργασία στη laser-induced βλάβη DNA), ολοκλήρωσε Master by Research στην Βιολογία & Θεραπεία του καρκίνου στο Ηνωμένο Βασίλειο και στη συνέχεια ήρθε στην Ιαπωνία ως υπότροφος του MEXT. Ανακηρύχθηκε διδάκτορας Μηχανικής στο University of Osaka τον Ιανουάριο του 2025. Αυτή την περίοδο ηγείται της ανάπτυξης ενός νέου συστήματος μέτρησης ακτίνων γ και δόσης (CsI(Tl)+MPPC, Bayesian unfolding) και συνεργάζεται σε μελέτες κατανομής φαρμάκων που χρησιμοποιούνται στη θεραπεία BNCT.

Εκτός έρευνας, απολαμβάνει ταξίδια στη φύση με τη γυναίκα του, τον καλό καφέ, το διάβασμα, τη συλλογή artbooks, να ακούει soundtracks και τους μεγάλους περιπάτους.